

## PORTUGUÊS

### O AMOR DEIXA MUITO A DESEJAR

Fui ver o lindíssimo filme do Pedro Almodóvar, o Fale com Ela (Hable Con Ella), e saí pensando num conto de Carson McCullers, onde um homem conta que, antes de amar de novo uma mulher, ele estava aprendendo a amar as pedras, as árvores, as nuvens... Nesse grande filme de Almodóvar, vemos amores raros, feitos de entrega, como uma “doação ilimitada a uma completa ingratidão”, como escreveu Drummond, aliás, o poeta do amor impossível, que é o único verdadeiro e amor.

O amor já teve um toque sagrado, a magia de inutilidade deliciosa, já foi um desafio ao dia-a-dia que nos tirava da vida comum. Hoje o amor, como tudo, está perdendo a transcendência. Não existe mais o amante definhando de solidão para enfim, após a tempestade, esticar-lhe a espinha; nem pactos de morte, não existe mais o amor nos levando para uma galáxia remota, não existe mais a simbiose que nos transportava a uma eternidade semirreligiosa. O amor tinha uma fome de compaixão pelo outro, à pessoa amada. Isso está acabando. O ritmo do tempo atual acelerou o amor, o dinheiro contabilizou o amor, matando seu mistério impalpável. Hoje, temos controle, sabemos por que ‘amamos’, temos medo de nos perder no amor e fracassar no mercado. O amor pode atrapalhar a produção.

[...]

A publicidade devastou o amor, falando na gasolina que eu amo, no sabonete que faz amar, na cerveja que seduz. Há uma obscenidade flutuando no ar o tempo todo, uma propaganda difusa do sexo impossível de cumprir. [...] A sexualidade é finita, não há mais o que inventar. Já o amor, não... O amor vive da incompletude e esse vazio justifica a poesia da entrega. Ser impossível é sua grande beleza. [...] amar exige coragem e hoje somos todos covardes.

O amor passa a buscar não mais uma entrega, mas um domínio. O amor vira um objeto de consumo, *fast love* com obsolescência programada para durar pouco. O amor deixa muito a desejar. [...] Os amores duram três edições de Caras. Os casais se perpetuam num troca-troca rápido e quantitativo. As próprias mulheres estão virando

“D. Juans”. Vejam o périplo de jovens atrizes que vão comendo, um por um, os modelos que surgem nas revistas, elas, que deviam se manter damas inatingíveis para pálidos quixotes românticos.

Estamos com fome de amor cortês, num mundo em que tudo perdeu aura. O terrível bombardeio que a cultura americana está fazendo nos sentimentos é invisível, e pior que as bombas contra o Iraque. A cultura americana está criando um “desencantamento” insuportável na vida social. Tudo é tolerável, num arrasamento de mistérios. [...] Estamos com fome de infinito em tudo, na vida, na política, no sexo. Por isso o filme de Almodóvar, cheio de compaixão sussurrada, parece um segredo religioso, uma saudade inexplicável de alguma coisa que existe “aquém”, antes da vida.

[...] Ninguém está aguentando mais somente “utilidade” e “desempenho”, poder e sucesso. Estamos virando coisas. Precisamos aprender a amar de novo as pedras, as árvores, as nuvens, até chegarmos a nós mesmos...

(Arnaldo Jabor. *Amor é prosa, sexo é poesia*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2004. P.83-6)

- 1 - Sobre a leitura do texto é **incorreto** concluir que:
  - a) expõe as características das práticas amorosas de antigamente e as de hoje para analisar as causas da mudança e dar sua opinião sobre isso.
  - b) a reflexão do autor aflorou depois de ter assistido ao filme *Fale com ela*, que, segundo ele, traz uma belíssima mensagem de amor.
  - c) a primeira abordagem se refere à vida corrida, que tirou do páreo o amor sofrido, encantado e prolongado de tempos atrás.
  - d) a segunda abordagem diz respeito à publicidade ser responsável pela falta de amor entre as pessoas.
  
- 2 - No trecho “elas, que deviam se manter damas inatingíveis para pálidos quixotes românticos”, o autor critica:
  - a) as mulheres que tornam as relações amorosas difíceis.
  - b) as relações que vulgarizam o amor.
  - c) as atrizes que expõem suas relações amorosas nas edições de *Caras*.

d) as mulheres (atrizes) que trocam muito de namorado.

3 - A expressão **obsolescência** pode ser substituída, sem causar nenhum prejuízo ao entendimento do texto por:

- a) processo de tornar-se arcaico, antigo.
- b) aquilo que não merece ser observado.
- c) o que impede o cumprimento rigoroso de regras.
- d) o que está presente em toda parte.

4 - A expressão **périplo** é o mesmo que:

- a) tenacidade, persistência; apego obstinado a uma idéia.
- b) façanha, proeza; navegação pelas costas de um país.
- c) incidência, ocorrência; circunstância acidental.
- d) clemência, misericórdia; perdão total ou parcial das penas relativas aos pecados.

5 - O texto classifica-se em dissertativo-argumentativo, pois:

- a) tem a finalidade informativa e trata de um assunto científico.
- b) apresenta um diálogo com troca de informações, confidências e desabafos.
- c) questiona a realidade, expressando um ponto de vista que articula exposição e argumentação.
- d) transmite conhecimento enciclopédico por meio de uma linguagem formal.

6 - Observe a **divisão silábica** dos vocábulos abaixo.

I - ex-e-cu-ti-vo, a-brup-to, re-i-vin-di-car.

II - guer-ras, di-lú-vio, pi-a-da.

III - ca-a-tin-ga, rit-mo, réus.

Estão corretas apenas:

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) I, II e III.
- d) II e III.

7 - As palavras **calha**, **amarrar** e **nascer** têm em comum a presença de um:

- a) hiato.
- b) ditongo.
- c) dígrafo.
- d) encontro consonantal.

8 - Assinale a alternativa em que as três palavras são acentuadas graficamente pela mesma razão:

- a) até, lágrima, vocês.
- b) lâmpada, cédula, público.
- c) paletós, também, dócil.
- d) graúdo, capô, vírus.

9 - Assinale com V(verdadeiras) ou F (falsas) as sentenças abaixo e, a seguir, marque a alternativa **correta**.

- Os vocábulos **matemática**, **arquipélago** e **anônimo** são acentuados pela mesma razão.
- A presença de encontros vocálicos é observada nas palavras **coisa**, **água** e **exceção**.
- Estão corretas as seguintes divisões silábicas: **pros-se-guir**, **subs-í-dio**, **gra-tu-i-to**.
- Os vocábulos **independência**, **plácidas** e **dramático** recebem a mesma classificação quanto à posição da sílaba tônica.

- a) F-V-F-V.
- b) V-V-F-F.
- c) V-V-V-F.
- d) F-F-V-V.

10 - Indique a alternativa em que o **parônimo** destacado está **inadequadamente** empregado em lugar de outro.

- a) Em certos países, a justiça **infringe** terríveis castigos corporais a quem **inflige** os rigorosos códigos morais fixados pela tradição.

- b) Com a chuva, a queda do velho casarão era **iminente**, por isso a Defesa Civil isolou a área ao redor do prédio.
- c) Para receber o dinheiro você precisa **discriminar** detalhadamente as despesas.
- d) É da falta de políticas sociais eficientes que **emergem** alguns dos graves problemas que afligem as grandes cidades; é nelas que muitos adolescentes desassistidos **imergem** na criminalidade.

11 - Complete as lacunas das frases com **porque**, **por que**, **por quê** ou **porquê** e indique a alternativa **correta**:

- Seus pais não foram à festa \_\_\_\_\_?
- \_\_\_\_\_ corria pouco, os colegas o obrigavam a jogar no gol.
- \_\_\_\_\_ ela não virá com a gente?
- Queria saber o \_\_\_\_\_ de tanto alvoroço na reunião.

- a) por quê - porque - por que - porquê.
- b) porquê - por quê - porque - por que.
- c) por que - porquê - por quê - porque.
- d) porque - por quê - porquê - por que.

12 - Assinale a opção em que **não** se trata de derivação parassintética:

- a) engarrafar
- b) desalmado
- c) contrapor
- d) anoitecer

13 - É exemplo de linguagem denotativa a passagem destacada na alternativa:

- a) Todos eles já **viajaram pelo coração** do Brasil.
- b) O bonde **mergulhava nas saborosas entranhas** de Belém.
- c) O coração de uma pessoa morta **palpitou pela primeira vez** no peito de outro humano no dia 3 de dezembro de 1967.
- d) É por isso que todo o festejo do país que se redescobriu tem um **ar secreto de vingança** conservadora.

14 - Leia estes versos de Mário de Andrade:

*Moça linda bem tratada.  
Três séculos de família,  
Burra como uma porta:  
Um amor.*

([HTTP/WWW.revista.agulha.nom.br/and.html#moca](http://www.revista.agulha.nom.br/and.html#moca))

Entre os recursos expressivos empregados no texto, destaca-se a:

- a) metalinguagem, que consiste em fazer a linguagem referir-se à própria linguagem.
- b) intertextualidade, na qual o texto retoma e reelabora outros textos.
- c) ironia, que consiste em se dizer o contrário do que se pensa, com intenção crítica.
- d) prosopopeia, que consiste em personificar coisas inanimadas, atribuindo-lhes vida.

15 - Considere estes enunciados:

- **Se** eu tivesse companhia, iria hoje ao teatro.
- O medo das pessoas crescia, **à medida que** o temporal aumentava.
- Chegue mais cedo **a fim de que** possamos preparar a pauta da reunião.
- **Enquanto** a mãe preparava o lanche, o filho arrumava a casa.

As conjunções em destaque exprimem, pela ordem, relações sintático-semânticas corretamente indicadas em:

- a) condição – proporção – finalidade – tempo.
- b) condição – tempo – condição – finalidade.
- c) proporção – condição – finalidade – tempo.
- d) causa – proporção – finalidade – tempo.

## CONHECIMENTOS GERAIS

16 - A tabela abaixo apresenta dados referentes à mortalidade infantil, à porcentagem de famílias de baixa renda com crianças menores de 6 anos e às taxas de analfabetismo das diferentes regiões brasileiras e do Brasil como um todo.

Regiões do Brasil	Mortalidade infantil	Famílias de baixa renda com crianças menores de 6 anos (em %)	Taxa de analfabetismo em maiores de 15 anos (em %)
NORTE	35,6	34,5	12,7
NORDESTE	59,0	54,9	29,4
SUL	22,5	22,4	8,3
SUDESTE	25,2	18,9	8,6
CENTRO-OESTE	25,4	25,5	12,4
BRASIL	36,7	31,8	14,7

Fonte: Folha de S. Paulo, 11/03/99

Observando o quadro acima. Os estados brasileiros com maior mortalidade infantil são:

- a) ( ) Norte e Nordeste.
- b) ( ) Nordeste e Sul.
- c) ( ) Sul e Sudeste.
- d) ( ) Sudeste e Centro-Oeste.

17 - Observe o mapa abaixo e responda que região brasileira passa a linha imaginária do Equador:



- a) ( ) Norte
- b) ( ) Sul
- c) ( ) Sudeste
- d) ( ) Centro- oeste

18 - Para dificultar o trabalho dos falsificadores, foi lançada novas cédulas de R\$50,00 e R\$100,00. Com tamanho variável, quanto maior o valor, maior o tamanho da nota. O dinheiro novo também terá vários itens de segurança. A estréia será entre Abril e Maio de 2010, quando começam a circular as novas cédulas. As cédulas atuais tem 14 cm de comprimento e 6,5 cm de largura. A maior cédula será a de R\$100,00 que terá 1,6 cm a mais no comprimento e 0,5 cm mais na largura. ( Disponível em [HTTP://br.noticias.yahoo.com](http://br.noticias.yahoo.com). Acesso: 09 de janeiro de 2012 ( adaptado)

- a) ( ) 15,6 cm de comprimento e 6 cm de largura.
- b) ( ) 15,6 cm de comprimento e 6,5 de largura.
- c) ( ) 15,6 cm de comprimento e 7 cm de largura.
- d) ( ) 15,9 cm de comprimento e 7 cm de largura.



19 - A questão ambiental começou a ganhar destaque nos meios de comunicação por volta de 1970. Em 1987, o Relatório Brundtland introduzia o conceito de desenvolvimento sócio-econômico em harmonia com os sistemas de suporte da vida na Terra. A partir dessa consideração:

- I. Os limites estabelecidos pela sociedade de consumo atendem aos princípios estabelecidos pelos organismos internacionais para a questão ambiental
- II. A economia globalizada estabelece ações econômicas que mantêm o equilíbrio ambiental e a justiça social.
- III. As políticas econômicas devem atender as necessidades básicas da população sem comprometer a qualidade de vida das futuras gerações.

- a) ( ) Apenas a afirmativa I está correta.
- b) ( ) A afirmativa III está correta.
- c) ( ) A afirmativa I e II estão corretas.
- d) ( ) A afirmativa I e III estão corretas.

20 - O Islamismo é a principal religião em alguns países da Ásia e da África. Vários grupos radicais em alguns desses países têm pregado a revoluções islâmicas. Nas últimas décadas o primeiro país a realizar uma revolução foi:

- a) ( ) Usbequistão
- b) ( ) Afeganistão
- c) ( ) Irã
- d) ( ) Arábia Saudita

21 - De acordo com o Tratado de Tordesilhas, em 1500, o Estado do Mato Grosso pertencia:

- a) ( ) Portugal
- b) ( ) França
- c) ( ) Espanha
- d) ( ) Brasil

22 - Em Abril de 1986, um dos quatro reatores nucleares localizados na vizinhança de Chernobyl explodiu e lançou, na atmosfera, uma enorme quantidade de radioatividade equivalente a dezenas de explosões nucleares como a que aconteceu do tipo que arrasou Hiroshima, no Japão. Essa explosão aconteceu em:

- a) ( ) Rússia
- b) ( ) Ucrânia
- c) ( ) Lituânia
- d) ( ) Bielorrússia

23 - A questão ambiental deixou de ser algo a preocupar apenas cientistas e preservacionistas, especialmente nas últimas décadas do século XX e início do século XXI, passou a integrar a pauta de discussões da política contemporânea, seja no interior de cada país, seja no âmbito internacional. A simples existência do Dia Mundial do Meio Ambiente demonstra a ampliação da consciência acerca da necessidade de se conciliar o desafio da sustentabilidade e a luta contra a pobreza. No que concerne ao tema assinale a opção incorreta:

- a) ( ) A Revolução Industrial produziu mudanças profundas que, ultrapassando o terreno da produção, atingiram a vida social: a paisagem rural cedeu espaço à vertiginosa urbanização, inovações tecnológicas passaram a presidir o sistema produtivo e novas idéias e práticas configuraram um novo tipo de poder político.
- b) ( ) O combate à atitude predatória em relação ao meio ambiente, atitude essa determinada pela ânsia de ampliar a produção de bens e de lucro, ocupa posição central na agenda do mundo contemporâneo desde os primórdios da Revolução Industrial, quando seus efeitos, nos mais variados setores, passaram a ser conhecidos.
- c) ( ) Em 1972, na Suécia, a cidade de Estocolmo sediou a 1ª Conferência Mundial sobre o Meio Ambiente, marco histórico de uma nova consciência que começava a ganhar corpo em torno dos sinais de exaustão emitidos pela natureza, em face de um modelo de crescimento econômico que ameaçava o horizonte ambiental das futuras gerações.
- d) ( ) Com a Rio-92, nome pelo qual ficou conhecida a Conferência das Nações Unidas sobre Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável, observa-se a ampliação da consciência social acerca do desafio ambiental e, em decorrência,

aprofunda-se a concepção de qualidade de vida como indissociável da noção de desenvolvimento sustentável.

24 - Assinale a alternativa que indica o movimento separatista que explodiu no Nordeste, em 1824, na Província de Pernambuco, que incorporou o ideal republicano.

- a) ( ) Inconfidência Mineira.
- b) ( ) Confederação do Equador.
- c) ( ) Guerra do Contestado.
- d) ( ) Guerra de Canudos.

25 - Em 1993 foi realizado no Brasil um plebiscito Nacional sobre a forma e o Sistema de Governo, a vitória foi de:

- a) ( ) República e presidencialismo.
- b) ( ) República e parlamentarismo.
- c) ( ) Monarquia absoluta.
- d) ( ) Monarquia e parlamentarismo.

## **MATEMÁTICA**

26 - Aumentando em 10 % o comprimento de todas as arestas de um cubo, seu volume aumenta em:

- a. ( ) 10 %
- b. ( ) 30,3 %
- c. ( ) 120 %
- d. ( ) 33,1 %

27 - Em promoção, na loja Cliente Feliz, um Tablet é vendido por R\$ 940,00 à vista. Como opção de parcelamento a loja oferece o mesmo produto com entrada de R\$ 320,00 e uma prestação de R\$ 651,00 após um mês. A taxa de juros imposta na operação é:

- a. ( ) 3 %.
- b. ( ) 3,5 %.

c.  5 %.

d.  4 %.

28 - Calcular o determinante a seguir e assinalar a alternativa correta  $\begin{bmatrix} 0 & 4 & 5 \\ 1 & 1 & 3 \\ 2 & 2 & -1 \end{bmatrix}$ .

a.  6

b.  0

c.  28

d.  -14

29 - Com velocidade constante de 100 km/h um trem percorre certa distância em duas horas e quarenta e cinco minutos. Para percorrer a mesma distância em duas horas e trinta minutos a velocidade constante deverá ser:

a.  90 km/h.

b.  110 km/h.

c.  100 km/h.

d.  200 km/h.

30 - As estatuetas dos soldados de terracota foram encontradas junto ao túmulo do imperador Qin Shi Huangdi na China. Dispondo-os em forma de triângulo, com um soldado na primeira fila, dois soldados na segunda fila, três soldados na terceira fila e assim por diante. Quantos soldados teriam no total, construindo o triângulo até a vigésima fila?

a.  150

b.  190

c.  210

d.  240

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31 - Partindo-se de um contexto de uma Educação Física estruturada e com conceitos bem definidos, é correto afirmar que:

- a) Atividade física é todo o movimento corporal involuntário, que resulte, num gasto energético basal.
- b) Atividade física é todo o movimento corporal voluntário humano, que resulte, num gasto energético acima dos níveis de repouso.
- c) Atividade física compreende o grupo de movimentos corporais voluntários humanos, resultante da execução das tarefas domésticas.
- d) Atividade física é uma sequência sistematizada de movimentos, executados de forma planejada, segundo um determinado objetivo a atingir.

32 - Sendo o exercício físico um dos elementos fundamentais da Educação Física, NÃO se pode afirmar que:

- a) O exercício físico é uma das formas de atividade física planejada, estruturada, repetitiva, com objetivos definidos.
- b) O exercício físico objetiva o desenvolvimento da aptidão física, do condicionamento físico, de habilidades motoras ou reabilitação orgânico-funcional, definida de acordo com diagnóstico de necessidades ou carências específicas de seus praticantes, em contextos sociais diferenciados.
- c) Exercício físico diz respeito a uma sequência sistematizada de movimentos de diferentes segmentos corporais, executados de forma planejada, segundo um determinado objetivo a atingir.
- d) O exercício físico é todo o movimento corporal voluntário humano, que resulte, num gasto energético acima dos níveis de repouso.

33 - A Educação Física teve sua regulamentação recente (1998) e, diante da busca por sua identidade profissional tem enfrentado crises conceituais. Entretanto, quatorze anos após sua regulamentação, é possível afirmar que NÃO é Educação Física:

- a) O conjunto das atividades físicas e desportivas.
- b) A profissão constituída pelo conjunto dos graduados e demais habilitados no Sistema CONFEF/CREF, que ministram atividades físicas e/ou desportivas.
- c) O corpo de conhecimento, entendido como o conjunto de conceitos, teorias e procedimentos empregados para elucidar problemas teóricos e práticos, relacionados à esfera profissional e ao empreendimento científico, na área específica das atividades físicas, desportivas e similares.
- d) Disciplina curricular optativa em todos os níveis e modalidades do ensino básico.

34 - As origens da Educação Física, de certo modo, se confundem com as origens do próprio homem. Desde o período pré-histórico as atividades humanas dependiam de movimento, ato físico. Ao analisar a cultura primitiva em qualquer uma de suas dimensões (social, cultural, econômica, religiosa), é possível logo notar a importância das atividades físicas.

A partir do texto acima é INCORRETO afirmar que:

- a) Condenado a uma situação de nomadismo e seminomadismo na maior parte de sua existência, o homem primitivo dependia de suas valências físicas para sobreviver.
- b) Suas constantes migrações em busca de moradia, alimento e segurança faziam com que realizassem longas caminhadas.
- c) Sua supremacia no reino animal se deveu ao domínio da corrida, atividade que o homem primitivo desenvolvia com superioridade aos demais animais.
- d) Dentre os movimentos corporais mais básicos e naturais executados pelo homem primitivo desde que se colocou de pé estão o correr, saltar, arremessar, trepar, empurrar e puxar.

35 - A Grécia antiga contribuiu de sobremaneira para o desenvolvimento histórico da Educação Física. Em relação a este período grego é correto afirmar que:

- a) Surgem os grandes jogos gregos, dos quais participava toda comunidade helênica, principalmente os Olímpicos criados para desenvolver atletas profissionais descartando o aspecto religioso das provas.
- b) Os jogos gregos eram festas militares que envolviam além de competições atléticas, exibições militares e tortura de escravos.
- c) O período clássico/humanista marca o aparecimento dos grandes filósofos, dentre eles Aristóteles, que desvalorizava a Educação Física retirando dela seu cunho científico.
- d) Nessa época os exercícios tinham um caráter natural. Ou seja, seus esportes eram basicamente atletismo (correr, saltar e lançar) e realizados em total estado de nudez (ginástica significa: arte de desenvolver o corpo nu).

36 - Em relação à Educação Física na idade Contemporânea é INCORRETO afirmar que:

- a) A escola inglesa baseava-se no desenvolvimento de uma Educação Física baseada em princípios de crescimento pessoal com cunho eminentemente pedagógico.
- b) O método natural francês defendido por Georges Herbert baseava-se em correr, trepar, nadar, saltar, empurrar, puxar, entre outros.
- c) A ginástica sueca foi um grande trampolim para tudo o que se conhece hoje como ginástica. Per Henrick Ling foi o responsável por isso, dividindo sua ginástica em quatro partes: a pedagogia, a militar, a médica e a estética.
- d) A idade contemporânea foi o período onde quatro grandes escolas foram as responsáveis pelo desenvolvimento histórico da Educação Física: a alemã, a nórdica, a francesa e a inglesa.

37 - Quanto as principais fases da Educação Física no Brasil é correto afirmar que:

- a) Até 1930 a prática da Educação Física no Brasil era enxergada como necessária para a saúde, a assepsia social e saneamento público, na busca de uma sociedade livre de doenças, através da disciplina escolar – é a chamada fase militarista.
- b) Entre 1930 – 1945 – nesta época a Educação Física tinha o papel de formar indivíduos obedientes e adestrados. Nesta época foram criados os grandes centros de cultura física,

ginástica olímpica, treinamentos especiais de artes marciais para o adestramento do homem para as batalhas – é a chamada fase higienista.

c) A fase Pedagoga da Educação Física (1945 – 1964) representa uma nova etapa onde a ginástica, a dança e o desporto são meios da educação finalidade de ensinar regras de convívio democrático e de preparar as novas gerações para o altruísmo, o culto a riquezas nacionais, etc.

d) Na fase competitiva, após 1964, o esporte de base e a educação escolar por meio de exercícios físicos são privilegiados.

38 - A Educação Física escolar durante muito tempo resumida aos métodos ginásticos.

Sobre o desenvolvimento da Educação Física escolar é INCORRETO afirmar que:

- a) A Lei 9.394/96 estabelece que a Educação Física, integrada à proposta pedagógica da escola, é um componente curricular da Educação Básica e deverá ser ajustada às faixas etárias e às condições da população escolar, sendo facultativa aos alunos da rede pública.
- b) Nos anos 70 surgem novas tendências na educação física escolar, dentre elas, está a abordagem psicomotora, na qual a educação física é responsável pelo “...desenvolvimento da criança, com o ato de aprender, com os processos cognitivos, afetivos, e psicomotores, ou seja, buscando garantir a formação integral do aluno. A educação física é, assim, apenas um meio para ensinar matemática, língua portuguesa, sociabilização...” (Parâmetros Curriculares Nacionais, 1998 p. 23)
- c) Durante o regime militar o foco da Educação Física escolar centrava-se no interesse do desenvolvimento de um maior grau de eficiência produtiva no mundo do trabalho e, pressupondo a importância da educação escolarizada para se atingir este fim, a tecnicização do ensino patrocinada pelo governo teria como premissa básica a disciplinarização, a normatização, o alto rendimento e a eficácia pedagógica.
- d) A partir do século XXI a Educação Física escolar passou a ser crescentemente considerada mundialmente como mera ‘atividade’, relegada a algo sem importância no conjunto das disciplinas curriculares, um equívoco frente à própria função social da escola.



39 - Sobre a Educação Física escolar é correto afirmar que:

- a) A inclusão da Educação Física como disciplina no espaço pedagógico da escola justifica-se pelo reconhecimento de seu valor educativo e pela expectativa que ela é capaz de proporcionar à melhoria da vida das pessoas e da sociedade.
- b) A Educação Física escolar não pode ser entendida como uma disciplina que trata das manifestações da cultura corporal.
- c) À Educação Física escolar não cabe como conteúdo educar, formar, socializar e possibilitar experiências a partir das distintas manifestações da corporeidade.
- d) Quando se afirma que a Educação Física é uma disciplina escolar cujos conteúdos são as manifestação da cultura corporal do movimento, significa dizer que os conhecimentos provenientes das áreas das ciências físicas e biológicas não estão presentes ou não são relevantes.

40 - Ainda sobre a Educação Física escolar é correto afirmar que:

- a) A Educação Física, para ser reconhecida como um componente curricular, tão importante quanto os outros, deve apresentar objetivos claros e um corpo de conhecimentos específicos e organizados, cuja aprendizagem possa colaborar para que os objetivos da educação escolar sejam alcançados.
- b) O “saber fazer”, ou seja, ser capaz de realizar com eficiência atividades e habilidades motoras constitui a dimensão primordial do conhecimento a ser ensinado nas aulas de Educação Física escolar.
- c) Para a aprendizagem de uma habilidade, o professor deve voltar-se essencialmente para a prática. A motivação para a aprendizagem, a utilização de um procedimento, a atribuição de significado e sentido em sua execução não influenciam o processo de aprendizagem.
- d) A ausência da finalidade do aprendizado de uma determinada habilidade motora não influencia sua relevância nem a falta de compreensão do sentido e significado que devem nortear a utilização do “saber fazer” deste componente curricular.

41 - Quanto às abordagens da Educação Física escolar é INCORRETO afirmar que:

- a) Na abordagem denominada como desenvolvimentista a Educação Física escolar tem como objetivo procurar compreender a Educação Física como responsável pelo desenvolvimento motor do aluno, sendo necessário que as crianças tenham oportunidade de praticar e aprender a utilizar seus movimentos de forma eficiente e controlada, o que pode trazer contribuições para a adoção de um estilo de vida ativo.
- b) A abordagem **crítico-superadora** caracterizou-se por um discurso no qual se identificou uma grande preocupação com o caráter histórico e não cultural da execução de movimentos.
- c) A abordagem **construtivista-interacionista** discute a relação entre o desenvolvimento motor e o desenvolvimento integral do aluno. Ressaltara que a aprendizagem do movimento não pode ser o único objetivo da Educação Física, entendendo que aprender a mover-se é muitas vezes fundamental quando possibilita ao aluno a aprendizagem de outros conhecimentos não diretamente relacionados ao movimento.
- d) Na abordagem **crítico-superadora** os temas da cultura corporal devem ser trabalhados não com fim em si mesmo, mas relacionados com a realidade dos alunos, buscando a compreensão dessa realidade para que o estudante seja capacitado a buscar novas soluções para as relações consigo mesmo, com os outros e com a natureza e que essas soluções criativamente encontradas sejam estendidas a outras situações semelhantes.

42 - Segundo o estudo das principais abordagens da Educação Física escolar os conhecimentos que NÃO aprendidos nos anos iniciais do ensino fundamental:

- a) Habilidades motoras básicas como arremessar, saltar, correr, receber, rebater, quicar, chutar, andar, girar, rolar, entre outras, procurando criar o máximo de variações possíveis na realização do movimento, com ou sem objetos.
- b) Habilidades motoras culturalmente determinadas, que são realizadas dentro de manifestações culturais estabelecidas como jogos, dança e ginástica.
- c) Desenvolvimento de capacidades perceptivo-motoras como antecipação, localização espaço-temporal, lateralidade, percepção auditiva, tátil e visual.
- d) Competitividade, desempenho e rendimento esportivo.

43 - Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN), a Educação Física no âmbito escolar NÃO deve se preocupar em:

- a) Introduzir e integrar o aluno na cultura corporal de movimento, visando o exercício da cidadania.
- b) Desenvolver conteúdos e as capacidades que se propõem desenvolver, como produtos socioculturais, afirmando o direito de todos à cultura corporal de movimento.
- c) Promover conhecimentos produzidos nas atividades culturais de movimento com finalidades de lazer, expressão de sentimentos, afetos e emoções para a recuperação, manutenção e melhoria da saúde.
- d) Desenvolver conteúdos que favorecem os alunos que já têm aptidões, adotando como eixo estrutural da ação pedagógica o rendimento e seleção de talentos esportivos.

44 - Frente à diversidade de grupos que frequentam a escola, espera-se que o currículo da Educação Física escolar seja capaz de:

- a) Promover um ambiente educativo ditatorial pela explicitação de uma pedagogia unificadora e imutável.
- b) Promover um ambiente educativo democrático pela explicitação de uma pedagogia que contemple a grande variedade de grupos que frequentam a escola.
- c) Reafirmar a irrelevância da linguagem associada ao lúdico como forma de leitura do mundo, principalmente quando se focaliza os anos iniciais da Educação Básica.
- d) Despertar nos alunos interesses e possibilidades corporais presentes nas diferentes culturas linguagem corporal, o que deve resultar na aprendizagem da dissociação do homem com o ambiente.

45 - Sobre as necessidades do aprendizado escolar da Educação Física é INCORRETO afirmar que:

- a) A linguagem corporal resulta das interações sociais e da relação dos homens com o ambiente; seu significado constrói-se em função de diferentes necessidades, interesses e possibilidades corporais presentes nas diferentes culturas, em diferentes épocas da história.
- b) Ao brincar, jogar, imitar e criar ritmos, as crianças também se apropriam do repertório da cultura corporal na qual estão inseridas.

- c) O efeito do progressivo multiculturalismo da sociedade fez com que as escolas passassem a confrontar-se com a realidade desajustada dos currículos etnocêntricos e monoculturais. Este desajuste, aliado aos ideais democráticos que passaram a orientar as políticas educativas que assumiram o princípio da “escola para todos”, evidencia a necessidade de analisar o currículo e nele intervir diante das condições oferecidas aos diferentes grupos que frequentam os bancos escolares.
- d) Perante a diversidade da população escolar, apresenta-se como superada a necessidade de se desenvolverem situações pedagógicas que conduzam à valorização cultural dos grupos subjugados.

46 - Sobre a organização metodológica das aulas de Educação Física escolar NÃO é correto afirmar que:

- a) O professor tem a responsabilidade de conduzir, intervir e mediar todo esse processo de ensino-aprendizagem.
- b) Cada aula de Educação Física deve ser considerada como um tempo e espaço intencionalmente organizados.
- c) Há de se considerar, no cotidiano das aulas, conforme a necessidade, a possibilidade de alterar o planejamento previsto por meio de intervenções criativas e inovadoras que facilitem a aprendizagem dos alunos de maneira prazerosa e significativa.
- d) O professor decide, de acordo com alguns fatores, entre eles o seu estado de humor, o que ensinar.

47 - O compromisso da Educação Física escolar com a formação cidadã demanda que o processo ensino-aprendizagem seja orientado por princípios metodológicos definidos. NÃO se enquadra neste contexto:

- a) Reconhecimento e valorização das experiências e conhecimentos prévios dos alunos.
- b) Consideração da diversidade cultural e articulação coerente entre conteúdos, métodos e recursos didáticos.
- c) Integração teoria-prática e Interdisciplinaridade.
- d) Estratificação dos alunos segundo suas origens e habilidades.

48 - Quanto às orientações metodológicas devem nortear o planejamento de uma aula de Educação física escolar, deve-se considerar:

- a) O reconhecimento do aluno como sujeito do processo educativo não interfere no reconhecimento de suas necessidades e os interesses, bem como não modifica sua motivação no envolvimento e participação nas aulas.
- b) A apresentação da diversidade cultural e a pluralidade de concepções de mundo podem influenciar o aluno a perder o foco dos objetivos propostos.
- c) Orienta-se desenvolver uma prática pedagógica não discriminatória entre meninos e meninas, independentemente da classe social, do grupo étnico e do credo religioso a que pertencem ou do nível de aptidão física ou mental que possuem.
- d) O conhecimento pelo processo de ação-reflexão-ação não pode ser considerada uma prática que auxilia alunos a perceber e compreender a pertinência dos conteúdos, bem como a relevância de sua aplicação na sua vida pessoal e social.

49 - A utilização do esporte nas aulas de Educação Física deve objetivar:

- a) A prática esportiva evitando a seletividade, a hipercompetitividade de seus praticantes, com a finalidade de alcançar o desenvolvimento integral do indivíduo e a sua formação para o exercício da cidadania e a prática do lazer.
- b) A prática esportiva de modo voluntário, compreendendo as modalidades desportivas praticadas com a finalidade de contribuir para a preservação do meio ambiente.
- c) A prática esportiva segundo as regras de práticas desportivas, nacionais e internacionais, com a finalidade de obter resultados e integrar pessoas e comunidades do País, e estas com as de outras nações.
- d) A prática esportiva visando o selecionamento, especialização e instrumentalização.

50 - Segundo o Coletivo de Autores (1992) brincar é uma invenção humana, “um ato em que sua intencionalidade e curiosidade resultam num processo criativo para modificar, imaginariamente, a realidade e o presente”. Partindo deste conceito pode-se afirmar que as brincadeiras podem ser incluídas nas aulas de Educação Física por que:

- a) São ações aculturais cuja intencionalidade e curiosidade resulta em um processo autônomo, restringindo o processo imaginário.

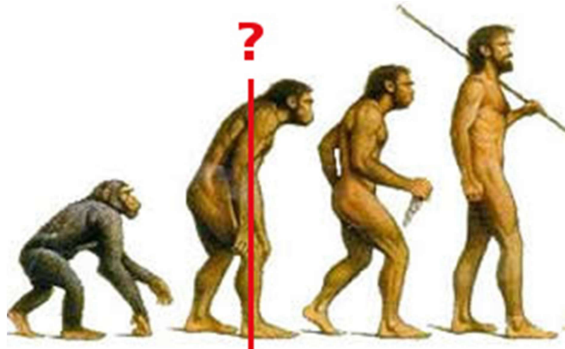
- b) A natureza das brincadeiras tende a ser discriminatória, pois implica no reconhecimento de si e do outro, trazendo possibilidades de criar barreiras protetoras e preparatórias para a compreensão do mundo.
- c) As brincadeiras possibilitam o uso de diferentes linguagens verbais e não verbais, o uso do corpo de formas diferentes e conscientes; a organização, ação e avaliação coletivas.
- d) As brincadeiras sempre tem uma finalidade em si mesmas, nunca devendo ser utilizadas como meios para atingir determinados objetivos.

## REDAÇÃO



<http://jestudante.blogspot.com/2011/06/charges-da-educacao-brasileira.html> acessado em 26/12/2011.

## QUAL É A PRINCIPAL DIFERENÇA ENTRE O HOMEM E OS OUTROS ANIMAIS?



## **Analfabetismo entre jovens em favelas é maior que em áreas urbanas regulares**

A taxa de analfabetismo entre as pessoas com 15 anos ou mais que vivem em favelas é 8,4%, o dobro da relativa às áreas urbanas regulares de municípios que concentram essas comunidades.

O dado faz parte do levantamento Aglomerados Subnormais – Primeiros Resultados, baseado em informações do Censo Demográfico 2010, divulgado hoje (21) pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

O estudo revela que a situação mais grave é encontrada em Alagoas, onde 26,7% das pessoas que moram em assentamentos irregulares são analfabetas. Em seguida, aparecem a Paraíba (21,3%) e o Rio Grande do Norte (16,3%).

A taxa de analfabetismo no Brasil é 9,6%.

Ainda de acordo com o levantamento, mais da metade dos moradores de aglomerados subnormais (55,5%) são pessoas pardas, seguidas de brancas (30,6%) e de pretas (12,9%).

A maior parte da população (34%) dessas comunidades tem rendimento mensal na faixa que vai de mais de meio salário mínimo até um salário mínimo. Apenas 4,6% ganham mais de dois salários mínimos. Entre a população que vive nas áreas urbanas regulares em municípios com ocorrência de favelas, 26% têm rendimentos que vão de mais de meio salário mínimo até um salário mínimo e 27,1% ganham mais do que dois salários mínimos.

O levantamento aponta também que a população das favelas é, em média, mais jovem do que a de áreas de ocupação regular nas cidades com comunidades carentes. Enquanto nos aglomerados subnormais a idade média dos moradores é 27,9, nessas outras regiões urbanas é 32,7.

<http://noticias.uol.com.br/educacao/2011/12/21/analfabetismo-entre-jovens-em-favelas-e-maior-que-em-areas-urbanas-regulares.jhtm> acessado em 26/12/2011.

Mediante os textos acima disserte sobre a importância da educação nas camadas populares e a sua relação com a qualidade de vida.